

PORT FOLIO

ROSMUNDA

CERAMICHE
DECORATE



PERCHÈ CERAMICA

Ho scoperto la passione per la decorazione ceramica grazie ad una amica artigiana.

Per me un oggetto decorato dà la possibilità alla bellezza di essere anche funzionale.

Una ceramica prima di diventare tale, è terracotta e prima ancora argilla; il materiale che da millenni viene usato per la realizzazione di utensili e vasellame.

Decorare questi oggetti mi fa sentire connessa ai miei antenati.





GENIUS LOCI

Ceramiche ispirate
all'iconografia della
tradizione Sarda

2022



GUERRIERO

piatto ispirato a scultura
votiva di epoca nuragica



SACERDOTESSA

piatto ispirato a scultura
votiva di epoca nuragica





TRE MASCHERE

serie di piattini ispirati alle
maschere meno
conosciute del carnevale
sardo





SA SPOSA

vaso decorato traendo
ispirazione dai costumi
tradizionali della Barbagia





SU BOE

vaso ispirato a maschera
tradizionale del carnevale
di Ottana (NU)



PIATTI POETICI

serie di piatti decorati
per rendere omaggio
alla poesia

Collaborazione con
Studio Nautilus

2022

fiorisce sul tuo
fianco
la mia
mano

del cielo
sveglia oasi
al nomade
d'amore

Il profumo
dell'orchidea
penetra come incendio
le ali di
una farfalla

Se mi desti
t'ascolto
ed ogni pausa
è cielo in cui
mi perdo
serenità dall'beri
e chiaro
della notte

In me
si fa sera
l'acqua tramonta
sulle mie
manibrose

chiare cascate:
tra le onde
si infilano verdi
gli aghi
nini

perché
basta
niente
per essere felici
basta vivere
come le cose

L'ANIMALE CHE È IN ME



Tazze realizzate per l'evento INFUSIONE
di e presso Studio Nautilus a Carrara (MS)

2019



ROSMUNDA



rosmunda.net



@rosmunda_



+ 39 338 7382783